

デジタル色彩教育のこれから PART3

絵本の色

デジタル vs アナログ



日本色彩教育研究会
Japan Association of Color Education



講座テーマ・講師・概要

◆ 9:30～

開 場

9:50～10:00

開会挨拶

日本色彩教育研究会 茂木 一司 会長

10:00～12:00

デジタル絵本の制作—体験も交えて—

季 里 氏



えまきもん!びっくりたまご之巻

(株)デジタル絵本 <http://digitalehon.net/project/app/002/index.html>

2010年4月にApple社がタブレット型コンピュータiPadを発売してから数多くの子供向けアプリが配信・ダウンロードされています。本講座ではそれらのアプリのうち、従来の書籍の絵本にはなかった新しい表現やコミュニケーションを生み出す可能性のあるインタラクティブな子供向けデジタルコンテンツをデジタル絵本と定義し、その制作方法やデジタル絵本授業の組み立て方、様々なデジタル絵本作品について体験を交えながら紹介します。

◆ 12:00～12:30

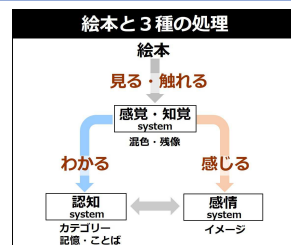
会員総会

13:30～14:50

絵本による色の学び—見る・わかる・感じる世界—

名取 和幸 氏

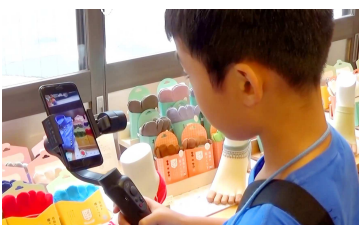
色の把握に関する基本的な項目を、ストーリー展開の中で体験できる、色の学びに絶好の絵本を数多く紹介します。絵本をお持ちしますので、実際に自らが頁をめくことで話が進んでいくという絵本のもつ心地よさをご体験ください。今回扱う色彩項目は、①色を見る(残像や混色)、②色を分類する(虹や色名)、③色と感情(色の意味の文化差)など。また、絵本自体の質感や仕掛け絵本を例に、身体的な関わりについても考えたいと思います。



15:00～17:00

ワークショップ「デジタルガジェットで色を探す物語」

住中 浩史 氏



ワークショップ風景

スマホネイティブな子どもたちが学校にいる時代、アナログとデジタルを融合した色彩表現の可能性を探るワークショップを行います。iPadのアプリを駆使し、アナログに制作したものとデジタル加工した写真で融合し、色彩をテーマにしたストーリーを創作します。周囲に溢れる色から物語に沿う色を探し出しデジタル絵本を制作してみましょう。

◆ 18:00～20:00

懇親会

(*懇親会会費は研修会参加費とは別途 3,500円となります。)

開催要項

会 期 平成30年8月10日(金) 9:30～17:00

会 場 日本大学芸術学部 江古田校舎西棟 B1
デザインプレゼンテーションルーム
東京都練馬区旭丘 2-42-1

主 催 日本色彩教育研究会/一般財団法人日本色彩研究所

後 援 文部科学省(申請中)

協 賛 一般社団法人日本色彩学会/日本色研事業株式会社

定 員 50名(申し込み順)

参加費 3,000円(会員 日本色彩教育研究会/日本色彩学会)
5,000円(一般)、500円(学生)

季里(きり)氏



女子美術大学アートデザイン表現学科教授。

大阪教育大学美術学科在学中にCGアーティスト活動を開始、大阪大学工学部電子工学科研究生を経て株式会社七音社共同設立。「パラッパラッパー」ではグラフィックス責任者と関連企画のキャラクターアドバイザー、MOMA収蔵ゲーム「ビブリアン」ではキャラクターとグラフィックス、「たまごっちのプチプチおみせっち」では構成とシナリオ担当。現在は幅広い年齢層に向けてデジタルコンテンツ制作の楽しさを伝えている。

名取 和幸 (なとり かずゆき) 氏



一般財団法人日本色彩研究所理事・研究第1部シニアリサーチャー。専門は色彩心理学。様々な商品や環境の知覚品質をカラーデザインによって強化するため、感性面と機能面から多くの調査・実験を手掛ける。主な研究テーマとしては嗜好色、記憶色、色名、色彩学史など。女子美術大学・東洋大学・文化学園大学非常勤講師。日本色彩学会副会長、関東支部長。他に日本心理学会、日本建築学会他所属。

住中 浩史 (すみなか ひろし) 氏



アートを通じ、実社会の中で、その場・その時とシンクロしつつも、そこに自分の考える価値観・物語を付加していく活動を行う。地域でアートを行うのではなく、その地域のアートとは何かを絶えず模索しながら、実際に制作・行為・会話の中で実践するアーティスト。

● 申込方法

申込書に必要事項をご記入のうえ、下記宛先までお申し込みください。
FAX、郵送、E-mailのいずれでも結構です。
E-mailの場合は、申込書にある記入項目を転記の上、その内容を記載してください。
参加費は「現金書留」「銀行振込」「郵便振替」いずれかでご送金ください。
メールまたはファックスにて受講証をお送り致しますので、当日写しを受付にてご提示ください。

● 申込先

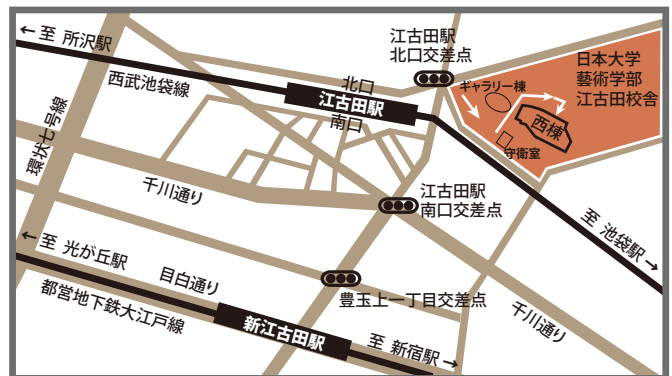
〒339-0073 さいたま市岩槻区上野4-6-23
一般財団法人日本色彩研究所内 日本色彩教育研究会事務局 赤木・大内
FAX: 048-794-3901 E-mail: ohuchi.hiroko@jcric.jp
お問合せ TEL.048-794-3816

● 会費振込先

郵便振替 00150-6-136277 色彩教育研究会
銀行振込 三菱東京UFJ銀行 六本木支店(店番号045) 普通預金 No.4274001
色彩教育研究会(シキサイキョウイクケンキュウカイ)

会場

日本大学芸術学部 江古田校舎西棟B1
デザインプレゼンテーションルーム
東京都練馬区旭丘 2-42-1



- 西武池袋線各駅停車
江古田駅下車 北口より徒歩 1分
- 都営大江戸線
新江古田駅下車 A2 出口より徒歩 9分

キリトリ線

参加申し込み書

第68回日本色彩教育研究会本部研修会「デジタル色彩教育のこれからPART3」に参加費を添えて申し込みます。

必要事項をご記入のうえ、日本色彩教育研究会事務局までお送りください。

FAX 048-794-3901

氏 名	勤務先 【学生は学校名】	
連絡先住所 【参加証送付先】 ☐ 自宅 ☐ 勤務先	TEL - - FAX - - E-mail @	
該当する□に ✓印を付けて ください	所 属 ☐ 日本色彩教育研究会 ☐ 日本色彩学会 ☐ 一般 ☐ 学生 支払方法 ☐ 現金書留 ☐ 郵便振替 ☐ 銀行振込 ●支払期日 平成30年 月 日予定 領 収 書 ☐ 要(領収書宛名)) *領収書は当日受付での発行となります。 懇 親 会 ☐ 参加 ☐ 不参加 *懇親会会費は当日のお支払いとなります。	