

芸術学部アート・デザイン学科 中島千絵 個展

「まる さんさん しかく」

2025年12月9日(火)～2026年1月10日(土)

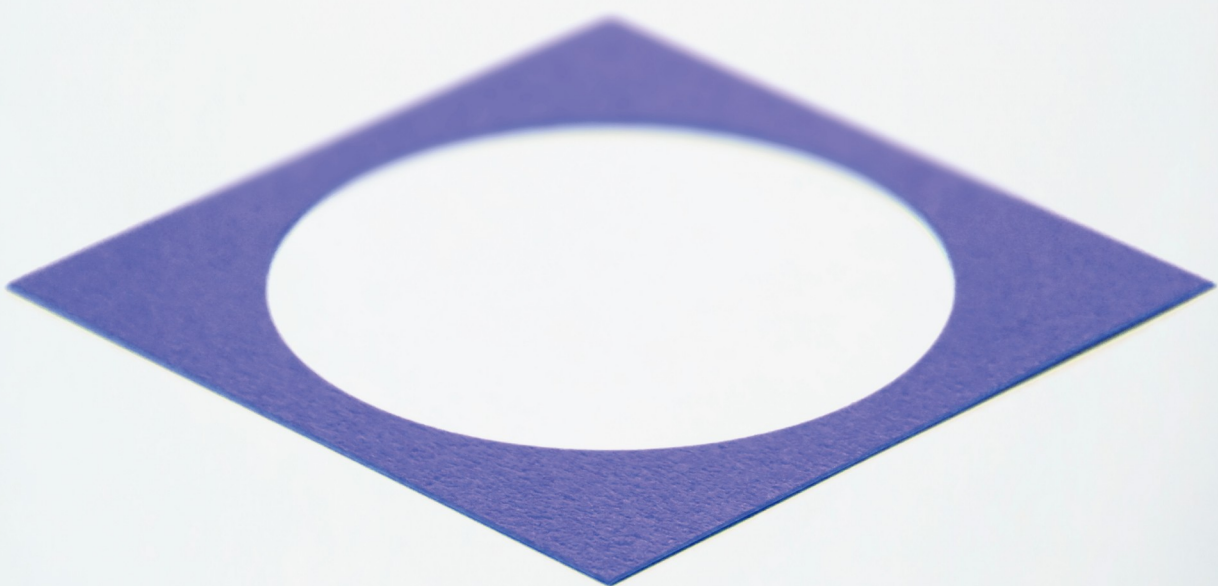
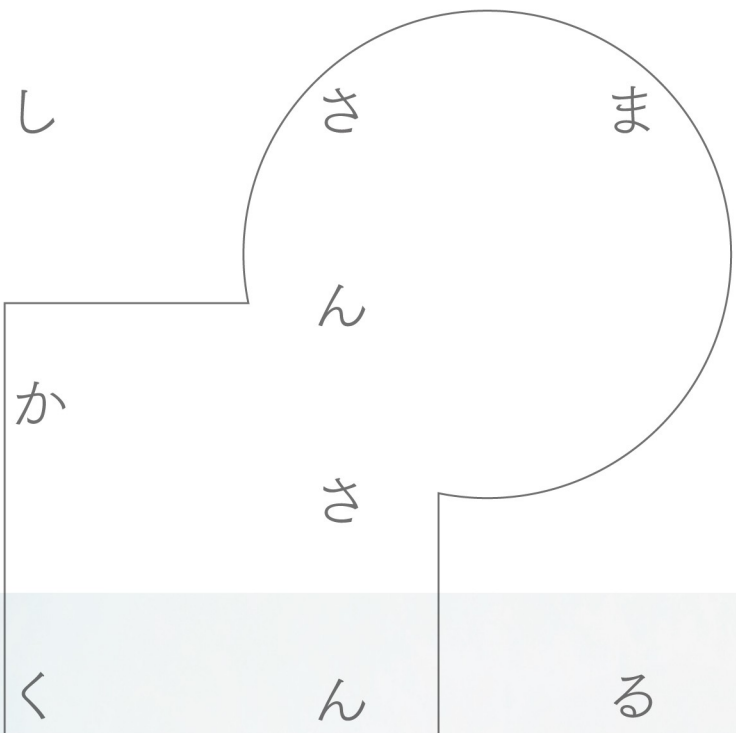
玉川大学STREAM Hall 2019 200Bスクエア

11時～19時 最終日1月10日(土)は16時まで 入場無料

予約不要(12月の土日は要予約) 年末年始は閉館

\* 年末年始12月29日(月)～1月4日(日)の1週間は閉館となります。

\* 12月の土日(13・14・20・21・27・28)は事前連絡により開場いたします。



祈りのかたちは、繰り返しのなかから生まれる。

虚空蔵菩薩求聞持法（こくうぞうぼさつくもんじほう）——

記憶と智慧を授けるとされるその修法に、集中と反復の行為の本質が見えました。

「まる」は循環、エネルギー、天のなすこと

「しかく」は秩序、営み、人のなすこと

招き願う「さんさん」は、形と祈りのあわいをやはらかにつなぎ、

ひとつのかたちに溶けていく。

紙の厚みの世界で紡いだあまたの形が、光となって立ち上がりますように。

Tamagawa Art Gallery Projects 2025-2026 No.12

芸術学部アート・デザイン学科 中島千絵 個展

[ まる さんさん しかく ]

2025年12月9日(火)～2026年1月10日(土)

玉川大学STREAM Hall 2019 200B スクエア

11時～19時 最終日1月10日(土)は16時まで 入場無料

予約不要(12月の土日は要予約) 年末年始は閉館

\*年末年始12月29日(月)～1月4日(日)の一週間は閉館となります。

\*12月の土日(13・14・20・21・27・28)は事前連絡により開場いたします。

QRコードまたは中島への連絡で、前日までにお知らせください。

(nakajima@art.tamagawa.ac.jp)

アートディレクション / デザイン / 写真: 矢嶋大祐

イラストレーション: 遠藤ひろみ

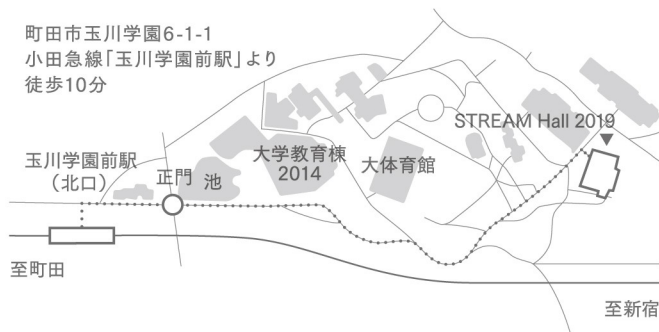
制作協力: 竹見正一(ココラボ) / 青山宏(青山輪工社)



Access

町田市玉川学園6-1-1

小田急線「玉川学園前駅」より  
徒歩10分



玉川学園前駅  
(北口)

正門

池

大学教育棟  
2014

大体育館

STREAM Hall 2019

至町田

至新宿

Events

2025年12月22日(月) \ワークショップは作者在廊の際には期間中随時開催いたします /

□ 第1回ギャラリートーク&ワークショップ — 13:00～14:30

□ 第2回ギャラリートーク&ワークショップ — 17:00～18:30

2026年1月10日(土) \お気軽にお立ち寄りください /

□ ギャラリートーク&結びの会 ————— 14:00～16:00

TAG (Tamagawa Art Gallery Projects) とは

玉川大学芸術学部の教員と学生が中心になって企画・運営する、主として美術分野に関するさまざまなプロジェクトの総称です。

[ 企画・運営 ] 玉川大学芸術学部 ([https://www.tamagawa.ac.jp/college\\_of\\_arts/](https://www.tamagawa.ac.jp/college_of_arts/))

[ 助 成 ] 2025年度玉川大学学際的共同研究「芸術プロジェクトを媒介にした教育効果に関する実践的研究 —アートを基盤にした省察的な学びを促進するための学習体系の構築—」  
追加情報、日程の変更等がある場合は、公式のSNS、またはWebサイト等を通して発信されます。 X: @tagprojects Instagram: @tagprojects

[ お問い合わせ ] Tel: 042-739-8119 Mail: tamagawa.art.gallery@gmail.com (担当: 助手 木子・大野)

